

EASE

THE COLLECTION



JUST TILE & MARBLE

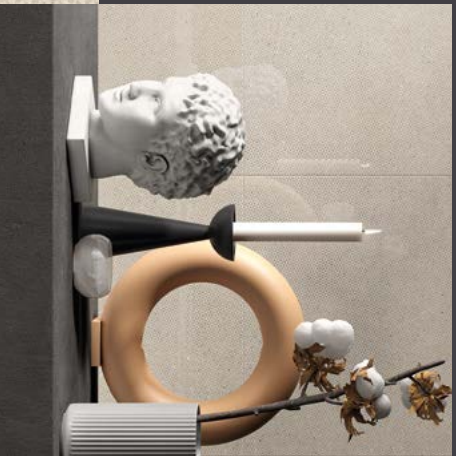
(5 6 1) 2 7 2 - 4 9 0 0

241 N. CONGRESS AVE, DELRAY BEACH, FL 33445

EASE THE COLLECTION

- 2 THE TALE: LIFE STONE
- 5 A DAY OUT
IT Una giornata fuori porta FR Une journée en dehors de la ville
DE Ein Ausflug ES Un día fuera RU День вне дома
- 13 A DAY IN
EN A day within our own four walls IT Una giornata nell'intimità
domestica FR Une journée dans l'intimité domestique DE Ein
Tag in der Häuslichen Intimität ES Una día en la intimidad del
hogar RU День в домашнем уюте
- 30 SPECIAL FEATURES
- 41 TECHNICAL DETAILS

THE TALE: LIFE STONE



1 Eusebio Sanguinetti

2

Ricchetti

Processes that enhance the expressive nature of the material, thanks to an innovative technology able to use porcelain stoneware to recreate three-dimensional textures and fossil details formed by time on the surface of the stone. Time that shapes nature and the light that highlights the harmony of the lines. Eusebio Sanguinetti teams strength with lightness.

Le lavorazioni che esaltano l'espressività della materia grazie all'adozione di una tecnologia innovativa in grado di ridisegnare sulla superficie della pietra, in gres porcellanato, trame tridimensionali e dettagli fossili generati dal tempo. Il tempo, che plasma la natura. È la luce, che enfatizza l'armonia delle forme. Eusebio Sanguinetti e forza e leggerezza insieme.

Les réalisations qui exaltent l'expressivité de la matière grâce à l'adoption d'une technologie novatrice en mesure de redessiner sur la surface de la pierre, en grès cérame, des trames tridimensionnelles et des détails fossiles créés par le temps. Le temps, qui intègre la nature. Et la lumière, qui emphatise l'harmonie des formes. Eusebio Sanguinetti est à la fois force et légèreté.

Die Verarbeitung, die dank der Anwendung einer innovativen Technologie mit der Fähigkeit, auf der Steinoberfläche aus Feinsteintzeug dreidimensionale Muster und die mit der Zeit gebildeten Details der Fossilien nachzuahmen, die Ausdruckskraft der Materie verstärkt. Die Zeit, die

die Natur gestaltet. Und das Licht, das die Harmonie der Formen zur Geltung bringt. Eusebio Sanguinetti ist Stärke und Leichtigkeit gleichzeitig.

Los Labrados que resaltan la expresividad de la materia gracias a una innovadora tecnología capaz de redibujar sobre la superficie de la piedra, en gres porcelánico, tramas tridimensionales y detalles fósiles originados por el tiempo. El tiempo, que plasma la naturaleza. Y la luz, que acentúa la armonía de las formas. Eusebio Sanguinetti es fuerza y ligereza juntas.

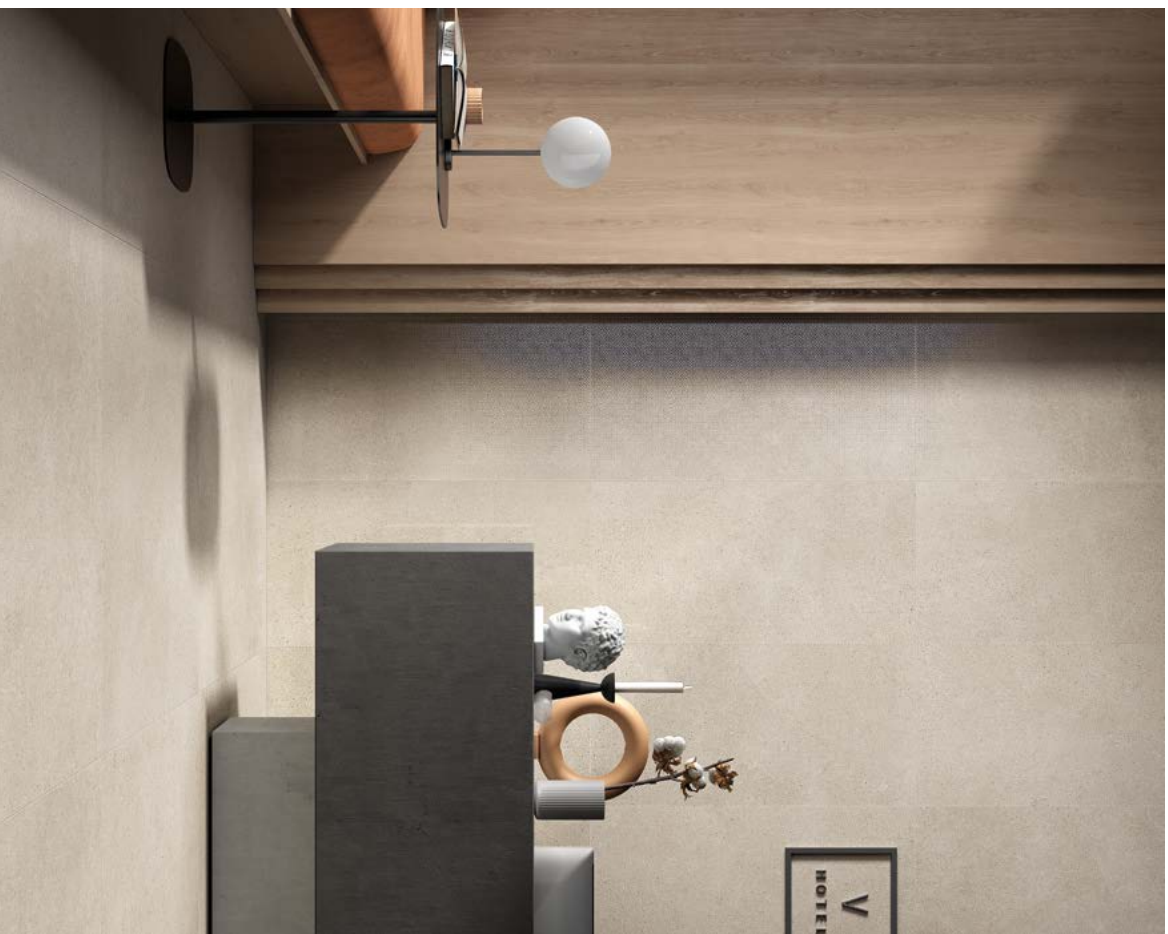
Процесс изготовления, помогающий подчеркнуть экспрессивность материи благодаря инновационной технологии, позволяющей по-новому изобразить на поверхности натурального камня из керамики различные включения, созданные самим временем. И это время творит природу, а свет подчеркивает гармоничные формы. Коллекция плитки Eusebio Sanguinetti одновременно выстраивает силу и легкость.

EASE

The Tale

3

floor Ease Sand wall Ease Triangles Sand
120x120 cm mt.rt. 60x120 cm lp.rt.
48"x48" 24"x48"



A DAY OUT

This is where I'll be spending the weekend, enraptured by the clarity of the morning light flooding through the hotel and softly reflecting on the surface of the Triangles Sand texture.

it È qui dove trascorrerò il week-end: mi rapisce la limpidezza della luce mattutina che pervade l'hotel e si riflette, dolce, sulla superficie della trama Triangles Sand.

fr. C'est ici que je vais passer mon week-end : la limpidité de la lumière matinale qui envahit l'hôtel et se reflète, en douceur, sur la surface de la trama Triangles Sand m'excite.

de. Hier werde ich das Wochenende verbringen: Ich bin von der Klarheit des morgendlichen Lichts eingenommen, das

das hotel erfüllt und sanft auf der Oberfläche des Musters von Triangles Sand reflektiert wird.

es Aquí es donde pasaré el fin de semana: me encanta la limpidez de la luz matutina que invade el hotel y se refleja, suavemente, sobre la superficie de la trama de Triangles Sand.

ru. Именно здесь я проведу выходные: меня захвати прованность утреннего света, заливающего гостиницу и нежно отражающегося на поверхности облицовки серии Triangles Sand.



I head straight out for a stroll to get the feel of the city, stopping in front of a little shop. The natural shades of the clothes are reflected in the bright purity of the Triangles pattern in the colour Extrawhite.

IT Faccio subito una passeggiata per assaporare la città: mi fermo davanti alla vetrina di un piccolo negozio. Le nuance naturali degli abiti si specchiano nella purezza luminosa del pattern Triangles in colore Extrawhite.

FR Je me promène aussitôt pour profiter de la ville : je m'arrête devant la vitrine d'un petit magasin. Les nuances naturelles des vêtements se reflètent dans la pureté lumineuse du motif Triangles dans la couleur Extrawhite.

DE Ich starte sofort mit einem Spaziergang, um die Stadt zu genießen: Ich mache vor dem Schaufenster eines kleinen Geschäfts Halt. Die natürlichen Nuancen

der Kleidung spiegeln sich in der Leuchttenden, Reinheit des Musters Triangles in der Farbe Extrawhite wider.

ES Me doy un paseo ahora mismo para saborear la ciudad: me detengo frente al escaparate de una pequeña tienda. Los tonos naturales de la ropa se reflejan en la pureza luminosa del motivo Triangles en el color Extrawhite.

RU Я тут же иду на прогулку, чтобы ощутить жизнь города: я остановилась перед витриной маленького магазина. На уральные тона одежды отражаются в зеркале сияющей чистоты декора Triangles в цвете Extrawhite.



3 Euse Triangles Extrawhite
120x220 cm | p | r
48 x48



4 floor Ease Chesterfield Greige wall Ease Greige
80x80 cm p.r.t. 10x30 cm n.r.t.
32x32" 4x12"

Ricchetti

EASE

An inviting aroma fills the air, enticing us in to take a break in one of the cafés in the center and sample a local speciality or two, as we admire the appealing style of the furnishings.



it Un profumo invitante pervade l'aria: perché non concedersi una pausa entrando in un café del centro ed assaggiare qualche specialità locale, apprezzando lo stile curato dell'arredo?
fr Un parfum engageant envahit l'air : pourquoi ne pas m'accorder une pause en entrant dans un café du centre et me délecter de quelques spécialités locales, tout en appréciant le style soigné de l'aménagement?
de Ein einladender Duft erfüllt die Luft. Wäre es nicht schön, sich eine Pause zu gönnen, ein Café in der Altstadt zu be-

treten und eine örtliche Spezialität zu kosten, während man den gepflegten Stil der Einrichtung bewundert?
es Un sugestivo aroma invade el aire ¿por qué no concederse un descanso en un café del centro y probar alguna especialidad local, apreciando el estilo cuidado de su mobiliario?
ru Заманчивыі запах пронизываеіт воздух: почэму бы не пазволіць сабе паўзу, заідаі в кафе в ценітра горада і папробаваіт какае-нібудзь месінае лакамаітва і оценііт ізысканныі стиль інітраверса?

The Tale

It's now time to relax in the hotel spa:
 it's a pleasure to walk barefoot and run
 our fingers across the soft, graceful lines
 of the three-dimensional Ribbed texture.

it È giunto il momento di rilassarsi
 nella spa dell'hotel: come è piacevole
 camminare scalzi e sfiorare le sinuosità
 morbide della struttura a tridimensionale
 Ribbed.

fr Le moment est venu de me détendre
 dans le spa de l'hôtel : il est si agréable
 de marcher pieds nus et de flâner
 les douxess sinuostés de la structure
 tridimensionnelle Ribbed.

de Es ist Zeit, sich in der Spa des Hotels
 zu entspannen: Wie angenehm, barfuß zu
 gehen und die weichen Windungen der

dreidimensionalen Struktur von Ribbed
 zu berühren.

es Ha llegado el momento de relajarse en
 el spa del hotel: qué agradable es cami-
 nar descalzo y rozar las suaves sinuosi-
 dades de la estructura tridimensional de
 Ribbed.

ru Наступил момент расслабиться в
 Спа-Центре отеля: как приятно идти
 босиком и ощущать мягкую волни-
 стость трехмерной структуры плитки
 Ribbed.



5 Floor Ease Extrawhite
 80x80 cm nt rt
 32 x32

wall Ease Ribbed Extrawhite
 80x80 cm nt rt
 32 x32



6 floor Ease Ribbed Sand wall Ease Ribbed Sand
120x120 cm 111x111 cm 60x120 cm
48"x48" 24"x48"

A DAY WITHIN OUR OWN FOUR WALLS

A place to live in freedom, in the intimacy of the safe haven we call home. I wake up in my own bed, while the warm rays of the sun envelop the Ribbed Sand floor, bringing a sense of calm to my early morning reflections.



it Un luogo dove vivere in libertà: questo è il rifugio intimo, che chiamiamo casa. Mi sveglio nel mio letto, mentre i raggi del sole avvolgono di calore il pavimento Ribbed Sand e infondono serenità ai miei pensieri di inizio giornata.

fr Un lieu où vivre en liberté : il s'agit du refuge intime que nous appelons "maison". Je me réveille dans mon lit

tandis que les rayons du soleil entourent de chaleur le sol Ribbed Sand et insufflent de la sérénité à mes premières pensées de la journée.

de Ein Ort, an dem man die Freiheit ausleben kann: Das ist der intime Zufluchtsort, den wir unser Heim nennen. Ich wache in meinem Bett auf, wenn die Sonnenstrahlen den Fußboden Ribbed Sand mit Wärme einhüllen und meinen Gedanken zu Tagesbeginn Heiterkeit einflößen.

es Un lugar en el que vivir en libertad: ese refugio íntimo que llamamos hogar. Me despierto en mi cama, mientras los rayos del sol envuelven de calor el pavimento Ribbed Sand e infunden serenidad a mis primeros pensamientos matutinos.

ru Это то место, где я свободен: это уютный уголок, который мы зовем домом. Я проснулся в своей кровати, и лучи солнца обволакивают теплом пол, отдавая мне спокойствием и передают чувство покоя мои утренними раздумьями.

It's time to get ready, and the bathroom offers what I need to recharge by batteries. The natural allure of the limestone effect, in the delicate Light Grey shade, is embellished by the sophisticated patterns and the discreet glow of the Triangles wall tiles.



IT È venuto il momento di prepararsi: in bagno, l'essenziale per rivitalizzarsi. La naturalità dell'effetto pietra limestone, nella delicata tinta Light Grey, è arricchita dai disegni sofisticati e dalla lucentezza discreta del rivestimento Triangles.

FR Le moment est venu de me préparer: dans la salle de bains se trouve l'essentiel pour me revitaliser. Le naturel de l'effet pierre limestone, dans la teinte délicate Light Grey, est enrichi par des dessins sophistiqués et par la brillance discrète du revêtement Triangles.

DE Es ist Zeit, sich auf den Tag vorzubereiten: im Badezimmer, das gründerlegend ist, um sich zu revitalisieren. Die Natürlichkeit der Steinoptik von Limestone

im zarten Farbton Light Grey wird durch raffinierte Zeichnungen und dem diskreten Glanz der Verkleidung Triangles bereichert.

ES Ha llegado el momento de prepararse en el baño, lo esencial para revitalizarse. La naturalidad del efecto piedra

caliza (limestone), en el delicado tono Light Grey, es enriquecida por los sofisticados dibujos y el discreto brillo del revestimiento Triangles.

RU Пора привести себя в порядок: в ванной, несколько простых прощупур, чтобы освежиться. Естественный эффект натуральной камня limestone, в нежном варианте цвета Light Grey, дополняет изысканный рисунок и мягкий свет облицовки Triangles.



7 Floor Ease Light Grey 60x60 cm Hx T
24 X24" Wall Ease Triangles 50x60 cm Hx T
12 X24" Low wall Ease Light Grey 40x50 cm Hx T
4 X24"

In the kitchen, featuring design details such as the Esagona 72 mosaic, the passage of time is marked by the rhythmic ticking of the clock. It's time for breakfast, with all the calm of a day off.

IT In cucina, fra particolari di design come il mosaico Esagona 72, il tempo è scandito dal ritmo ticchettio dell'orologio: con la calma di una giornata senza impegni, è l'ora della colazione.

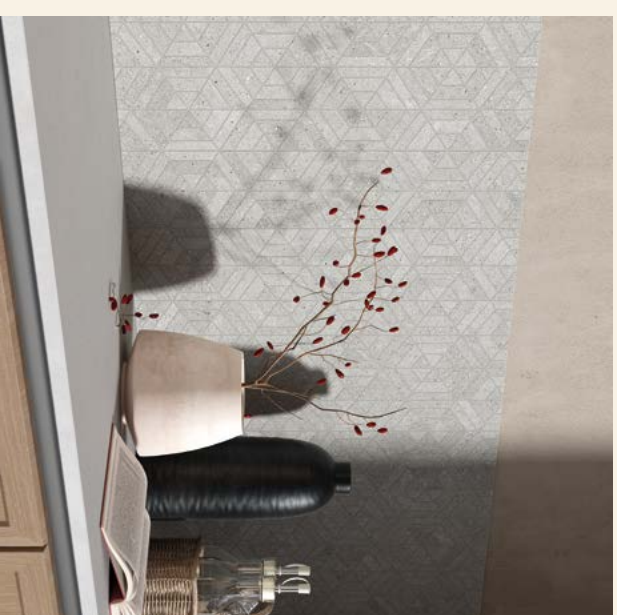
FR Dans la cuisine, au milieu de détails de design tels que la mosaïque Esagona 72, le temps est scandé par le tic-tac rythmé de l'horloge : dans le calme d'une journée sans programme, il est l'heure du petit-déjeuner.

DE In der Küche zwischen Designdetails wie dem Mosaik Esagona 72 wird der Takt

der Zeit durch das rhythmische Ticken der Uhr vorgegeben: An einem ruhigen Tag ohne Verpflichtungen ist es Zeit für das Frühstück.

ES En la cocina, entre detalles de diseño como el mosaico Esagona 72, el tiempo está marcado por el rítmico tic-tac del reloj: con la calma de un día sin obligaciones, es la hora del desayuno.

RU На кухне, среди дизайнерского декора мозаики Esagona 72, ход времени отсчитывает тиканье часов: в спокойствии дня, свободного от дел, наступают время завтракать.



8 Esagona 72 Ease Light Grey
27,8x34,8 cm nt
10 5/8"x13 5/8" nt



9 Floor Ease Light Grey 60x60 cm m.tr.
57 X 52 wall Easegema 72 Ease Light Grey 22,6x24,5x19 cm m.tr.
10 wall Ease Light Grey 48 X 48 low wall Ease Light Grey 20x20 cm m.tr.
48 X 48



Ease Greige
60x120 cm Grp.r.t
24 349

10

I can now devote some time to a good book, on the quiet of my terrace, as a light breeze seems to caress the Ease Greige paving with non-slip finish.

IT Adesso posso dedicarmi alla lettura di un buon libro, nella tranquillità del mio terrazzo: una brezza leggera sembra accarezzare il pavimento rivestito con Ease Greige nella speciale finitura antiscivolo.

FR Je peux maintenant me consacrer à la lecture d'un bon livre, dans la tranquillité de ma terrasse. Une brise légère semble caresser le sol revêtu avec Ease Greige dans la finition antidérapante spéciale.

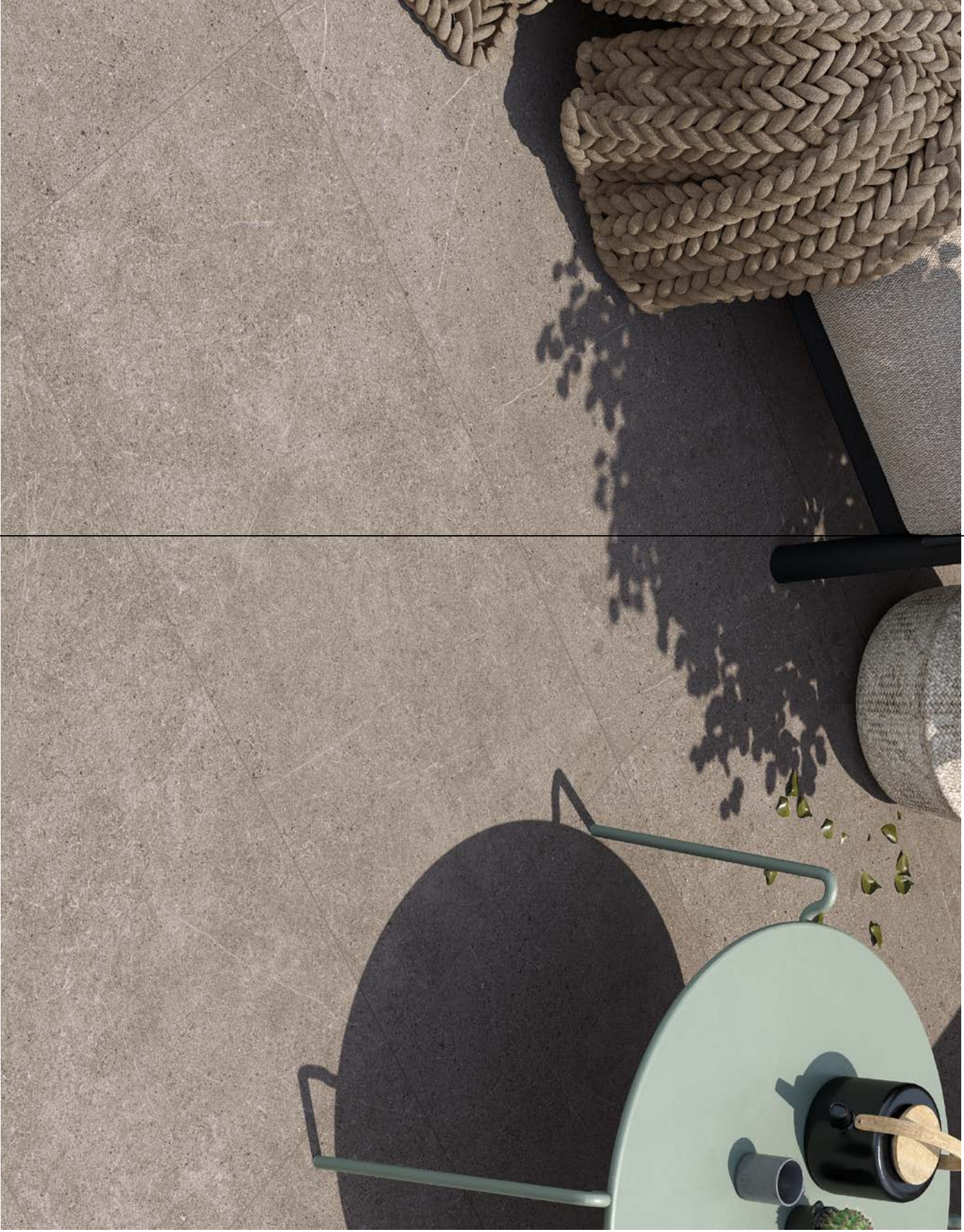
DE Jetzt kann ich mich dem Lesen eines guten Buches auf der Ruhe meiner Terrasse widmen; eine leichte Brise scheint den mit Ease Greige in der

speziellen rutschfesten Oberfläche-
nausführung verkleideten Fußboden zu
umschmeicheln.

ES Ahora puedo dedicarme a leer un buen libro, en la tranquilidad de mi terrazo, una ligera brisa parece acariciar el suelo recubierto con Ease Greige en el acabado especial antideslizante.

RU А сейчас я могу уйти с головой в чтение хорошей книги в тишине своей террасы; кажется, что легкий бриз ласкает пол, отделанный плиткой Ease Greige со специальной противоскользящим покрытием.

Easa Geige
90 x 72 cm 8pp 1
24 459



As I return to my study, the vibrations given off by the creative art objects and the tiny inlay-style textures of Chesterfield Greige generate ideas that take shape on sheets of paper.

17. Ritornando nello studio, le vibrazioni emanate dalla creatività degli oggetti d'arredo e dalle minuscole trame come inlay style di Chesterfield Greige generano idee, che prendono forma sui fogli di carta.

18. De retour à mon bureau, les vibrations diffusées par la créativité des objets de décoration et par les trames minuscules, comme marqueteries, de Chesterfield Greige donnent naissance à des idées, qui prennent forme sur les feuilles de papier.

19. Zurück im Arbeitszimmer generate die von der Kreativität der Einrichtungsgegenstände und den kleinen, wie einlege-

legt wirkenden Mustern von Chesterfield Greige ausgerichteten Vibrationen Ideen, die auf dem Papier Gestalt annehmen.

20. Vuelto al estudio y las vibraciones que emanan de la creatividad de los objetos decorativos y las minúsculas tramas taraceadas de Chesterfield Greige generan ideas, que toman forma en las hojas de papel.

21. Вернувшись в свой кабинет, я ощущаю, как приятный эффект, создаваемый креативным стилем обстановки и мелкого, как бы инкрустированного, узора рисунка плитки Chesterfield Greige порождает мысли, приобретающие форму на бумаге.



12
Ease Chesterfield Greige
60*70, cm прг
24*48



13

Ease
Crestlefield
Cromwell
60 x 20 cm / p. r.
24" x 48"

The day is coming to an end, and the light is fading gradually. Plans for the evening? To enjoy the comfort of my sitting room, home to a wide range of emotions and experiences, protected by the homely warmth of Ease Sand.

it La giornata sta volgendo al termine. La luce si fa sempre più tenue. Programmi per la serata? Sì, godersi la comodità del mio salotto, che racconta di tante emozioni vissute, protette dal calore domestico di Ease Sand.

fr La journée touche à sa fin. La lumière est de plus en plus faible. Des programmes pour la soirée ? Oui, profiter du confort de mon salon qui raconte de nombreuses émotions vécues, protégées par la chaleur domestique d'Ease Sand.

de Der Tag neigt sich dem Ende zu. Das Licht wird immer gedämpfter. Programme für den Abend? Ja, ich möchte den Komfort meines Wohnzimmers

genießen, das von zahlreichen erlebten Emotionen im Schutz der häuslichen Wärme von Ease Sand erzählt.

es El día está llegando a su fin. La luz se vuelve cada vez más tenue. ¿Algún plan para la noche? Sí, disfrutar de la comodidad de mi salón, que narra múltiples emociones vividas, protegidas por el calor del hogar de Ease Sand.

ru День подходит к концу. Свет становится все мягче. Планы на вечер? Ну да, насладиться уютom своей гостиной, которая мне повведает о стольких пережитых моментах в домашнем тепле интeрьера Ease Sand.

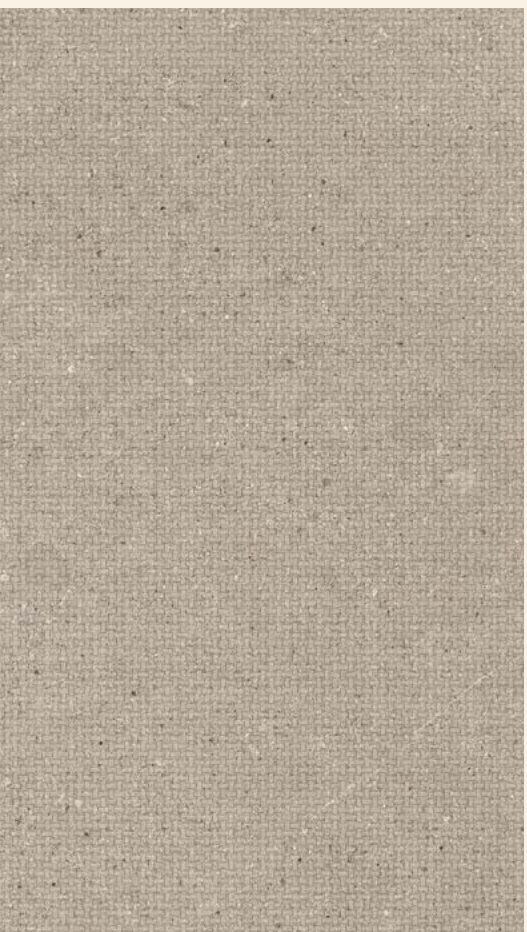


14 floor Ease Chesterfield Sand 120x120 cm Ip H 48x48"
 wall Ease Chesterfield Sand 60x60 cm Ip H 24x24"



SPECIAL FEATURES

The Ease collection offers a smooth blend of simple style and natural tones, with relief geometric effects and design details, striking a balance between material purity and decorative sophistication. This is a universal furnishing solution able to cut across all sorts of living styles and architectural spaces, both residential and commercial, and including high-traffic areas.



La collezione Ease coniuga armoniosamente essenzialità e tonalità naturali con effetti geometrici a rilievo e dettagli di design. È equilibrio fra purezza materica e raffinatezza decorativa. Per diventare, così, una soluzione d'arredo universale che si abbini trasversalmente

stil und jedem architektonischen Raum passt, sei es im Wohn- oder Geschäftsbereich – auch bei hoher Belegungsfrequenz.

La colección Ease coniuga armoniosamente esencialidad y tonos naturales



floor Ease Greige
120x120 cm mt ft
48 348"

wall Ease Triangles Greige
30x60 cm ft ft
12 24"

ad ogni stile abitativo e ad ogni spazio architettonico, residenziale o commerciale, anche ad alto traffico.

La collezione Ease allie armoniosamente son essentialité et ses tonalités naturelles à des effets géométriques en relief et des détails de design. L'équilibre entre la pureté materique et le raffinement décoratif devient alors une solution de décoration universelle qui s'associe, transversalement, à tous les styles d'habitation et les espaces architecturaux – résidentiels, commerciaux ou soumis à un fréquentement intense.

Die Kollektion Ease verbindet die Schlichtheit und natürliche Farböne mit geometrischen Reliefeffekten und Designdetails harmonisch miteinander. Das Ergebnis: das perfekte Gleichgewicht zwischen der matischen Reinheit und der dekorativen Raffinesse, zu einer universellen Einrichtungslösung zu werden, die quer übergreifend zu jedem Wohn-

con efectos geométricos en relieve y detalles de diseño. Es equilibrio entre pureza material y refinamiento decorativo. Se convierte, de esta manera, en una solución decorativa universal capaz de combinarse transversalmente con todos los estilos de vivienda y con todos los espacios arquitectónicos, residenciales o comerciales, incluso de alto tránsito.

Коллекция Ease гармонично сочетает простоту и естественность красок с рельефным геометрическим рисунком и дизайнерскими деталями. Ей присуща сбалансированность чистоты фактуры и декоративной изысканности. Таким образом, эта плитка становится универсальным решением оформления интерьера, которое прекрасно подходит для любого стиля помещения и архитектурного пространства, жилого или торгового, даже с высоким нарузкой.

The natural version of Ease takes its inspiration from a limestone with a brushed finish, enriched with minimal sandstone inclusions and featuring light-colored veining effects that give the appearance of a minimal yet sophisticated stone, studied for domestic settings with a simple elegance and for contemporary interior design projects, in particular for leisure and wellness facilities. This is also thanks to the adoption of three-dimensional textures applied with latest-generation digital techniques, and to the availability of a non-slip version for outdoors.



16 Floor Ease ExtraWhite 120x120 cm nt rt 48x48"
Wall Easegra 72 Ease ExtraWhite 27,8x34,8 cm nt 10,9x13,5x13,5cm

r Ease, nella sua versione naturale, si ispira a una limestone con finitura spazzolata, arricchita da minime inclusioni arenarie e caratterizzata da leggere venature chiare, che ne conferiscono l'aspetto di una pietra minimale ma ricercata, studiata per ambienti domestici sofisticati nella loro semplicità e progetti contemporanei d'interior soprattutto leisure e wellness. Questo grazie anche all'adozione di trame tridimensionali applicate con tecnologie digitali di ultima generazione e grazie alla disponibilità di una versione antiscivolo per esterni.

rr Ease, dans sa version naturelle, s'inspire d'une pierre calcaire dans une finition brossée, enrichie d'inclusions minérales en grès et caractérisée par de légères veinures claires qui lui confèrent l'aspect d'une pierre minimale mais recherchée, conçue pour des espaces domestiques sophistiqués dans leur simplicité et des projets contemporains d'intérieur, notamment dans les secteurs du loisir et du bien-être. Cela grâce non seulement à l'adoption de trames tridimensionnelles appliquées à l'aide

de technologies numériques de dernière génération mais aussi à la disponibilité d'une version antidérapante pour extérieurs.

re Die Inspiration zu Ease in seiner natürlichen Version stammt von einem Kalkstein mit gebürsteter Ausföhrung, der durch minimale Sandsteineinschlüsse bereichert und durch leichte helle Äderungen geprägt wird, die ihm das Aussehen eines minimalistischen, aber ausgereiften Steins verleihen. Er wirkt zeitgemäß innerhalb von Wohnumgebungen und vor allem im Freizeit- und Wellnessbereich – dies auch dank der Anwendung von dreidimensionalen Mustern, die mit digitalen Technologien der letzten Generation aufgetragen werden, und dank der Verfügbarkeit einer rutschfesten Version für den Außenbereich.

ES La version natural de Ease se inspira en una piedra caliza de acabado serpillado, enriquecida por mínimas inclusiones de arenisca u caracterizada por ligeras vetas de color claro, que le dan el aspecto de una piedra minimalista pero refinada.

pensada per a ambients domèstics simples però, al mismo tiempo, sofisticados y para proyectos contemporáneos de interior dedicados, sobre todo, al ocio y al bienestar. Elio gracias también a la aplicación de tramas tridimensionales con tecnologías digitales de última generación y a la disponibilidad de una versión antideslizante para exteriores.

ru Коллекция Ease, в своем натуральном варианте, вдохновлена природным камнем Limestone с благородной отделкой, украшенная небольшими включениями песчаника и легкими светлыми прожилками, придающими ей минималистский, но уточненный вид, создан для изысканной в своей простоте отделки домашних помещений, а также для современных проектов интерьера, особенно зон отдыха и Спа. Это возможно благодаря прежнему рисунку, нанесенному при помощи цифровых технологий последнего поколения, а также специальному варианту с противоскользящими характеристиками для наружной отделки.

17
Floor Ease Greige
120x120 cm nt ft
48 3x48
Wall Ease Ribbed Extrawhite
30x60 cm nt ft
12"x24"

en The Ease surfaces, available in all the tones in the natural and lapped finishes and the sizes 120x120, 80x80, 60x120, 60x60, 30x120 and 10x30, all have their own creative story to tell. For example, the almost chiselled three-dimensional effects are just patterns, and not created from third-firing or sanded textures or decorations; they are obtained thanks to original research and advanced technology, which combines the latest digital printers with calibrated pouring of glue and grit. Innovations that redefine the appearance of stone.

it Le superfici di Ease, disponibili in tutte le tonalità nelle finiture superficiali naturali e lappate e nei formati 120x120, 80x80, 60x120, 60x60 e 10x30, hanno tutte una propria storia creativa da raccontare. Ad esempio, gli effetti tridimensionali quasi cesellati sono solo grafici, non ricavati da strutture e decorazioni a terzo fuoco o sabbiate. Sono ottenuti, invece, attraverso una ricerca originale e una tecnologia avanzata, che combina le più evolute stampanti digitali con cadute calibrate di colla e graniglia: innovazioni che ridefiniscono l'estetica della pietra.

fr Les surfaces d'Ease, disponibles dans tous les tonalités dans les finitions superficiales naturelle et rodée, et dans les formats 120x120, 80x80, 60x120, 60x60, 30x120 et 10x30, ont toutes leur propre histoire créative à raconter. Par exemple, les effets tridimensionnels, comme ceselés, sont exclusivement



graphiques et ne sont pas obtenus à partir de structures et de décorations troisieme feu ou sablées. Ils sont obtenus, en revanche, à travers une recherche originale et une technologie avancée qui associe les imprimantes numériques les plus évoluées à des chutes calibrées de colle et de granaille : des innovations qui redéfinissent l'esthétique de la pierre.

de Die Oberflächen von Ease, die in allen Farbtoenen in der natyrbelassenen und geläperten Oberflächenausführung und in den Formaten 120x120, 80x80, 60x120, 60x60, 30x60 und 10x30 erhältlich sind, können alle ihre eigene kreative Geschichte erzählen. Die fast wie ziselerte wirkenden dreidimensionalen Effekte zum Beispiel sind nur grafisch und nicht durch Drittbrand- oder sandgestrahlte Strukturen und Dekorationen erzielt. Sie werden weinigt anhand einer originalen Technologie erzielt, bei der die fortgeschrittenen Digitaldrucker mit dem kalibrierten Vestrucht mit Leim und Körnung kombiniert werden: Innovationen, die die Ästhetik von Stein neu definieren.

es Las superficies de Ease, disponibles en todos los tonos, en los acabados natural y lapaado y en los formatos de 120x120, 80x80, 60x120, 60x60, 30x60 y 10x30, tienen todas su propia historia creativa que contar. Por ejemplo, los efectos tridimensionales casi ceselados son solo gráficos, no obtenidos de estructuras ni

decoraciones de tercer fuego o arena. Estos se obtienen a través de una investigación original y una tecnología avanzada, que combina las impresoras digitales más innovadoras con caídas calibradas de cola y grava. Innovaciones que redefinen la estética de la piedra.

ru Каждая модель плитки Ease представляет собой сочетание с натуральной и лапиррованной отделкой поверхности в форматах 120x120, 80x80, 60x120, 60x60 и 10x30. Имеет свою историю создания. Например, трехмерный эффект, кажущийся гравировкой, является чисто графическим, а не высеченным в структуре или полученным за счет декора посредством тройного обжига или пескоструйной обработки. Он достигается благодаря оригинальным разработкам и применению переработанных, содержащей новейшие принтеры с калиброванными нанесением клея и крошки: инновационные решения, позволяющие превозжечь новую эстетику натурального камня.

18
Floor Ease Greige
60x120 cm nt ft
24 3x48
Wall Ease Triangles Sand
30x60 cm p ft
12"x24"

en The delicate sophistication of the design and the potent purity of the material allow Ease to bring balance, harmony and energy to settings, enveloping every room in the house and public space – especially shops, hotels, restaurants, cafés, wellness centers,

offices and welcome areas, including those in stations – in a magical aura of creativity, functionality and versatility. It La delicata ricercatezza del design e la purezza rotine della materia di Ease donano equilibrio, armonia ed energia agli ambienti, avvolgendo in una magica espressione di creatività, funzionalità e versatilità ogni stanza della casa e ogni spazio pubblico, in particolare negozi, hotel, ristoranti, café, centri wellness, nei ad uffici e zone d'accoglienza, anche nelle stazioni.

fr La recherche délicate du design et la pureté puissante de la matière d'Ease confère aux espaces à la fois équilibre, harmonie et énergie, tout en enveloprant d'une expression magique de créativité, de fonctionnalité et de versatilité chaque des pièces de la maison ainsi que tous les espaces publics comme les magasins, les hôtels, les restaurants, les cafés et les centres de bien-être, en passant par les bureaux, les espaces d'accueil et les gares.

de Die zarte Ausgesuchttheit des Designs und die kraftvolle Reinheit der Materie von Ease verflhen den Räumen Gleichgewicht, Harmonie und Energie und hüllen jeden Raum des Hauses und



Jeden öffentlichen Raum, insbesondere Geschäfte, Hotels, Restaurants, Cafés, Wellnesscenter sowie Büros und Empfangsbereiche – auch auf Bahnhöfen – in einem magischen Ausdruck der Kreativität, Zweckmäßigkeit und Vielseitigkeit ein.

es El delicado refinamiento del diseño y la poderosa pureza de la materia de Ease aportan equilibrio, armonía y energía a los ambientes, envolviendo en una magica expresión de creatividad, funcionalidad y versatildad todas las estancias de la casa y todos los espacios públicos, en particular tiendas, hoteles, restaurantes, cafeterías, centros de bienestar, oficinas, zonas de recepción e incluso estaciones.

ru Легкость уточненного дизайна и подлинная чистота материи коллекции Ease придают обаянствованность, гармоничность и энергию помещению, окутывая магической экспрессией креативности, функциональности и универсальности каждую комнату дома и каждое общественное помещение, будь то магазин, отель, ресторан, кафе, Спа-центр или же офисы, или общие зоны, например, на ж/д вокзалах.

fr Les surfaces de Ease, disponibles dans tous les tonalités dans les finitions superficiales naturelle et rodée, et dans les formats 120x120, 80x80, 60x120, 60x60, 30x120 et 10x30, ont toutes leur propre histoire créative à raconter. Par exemple, les effets tridimensionnels, comme ceselés, sont exclusivement

Chesterfield

en Three-dimensional texture reminiscent of a weave pattern, as if gently inlaid on the surface, allowing the light to vibrate and generate continually striking effects. Obtained using the newly conceived Touch to Digital technology developed by the Ricchetti Research and Development Center, it boasts technical characteristics, such as deep abrasion resistance, that make it suitable for use on both floors and walls. In residential and commercial settings, thus taking a step beyond the style and application concept of an accessory element and becoming, to all intents and purposes, a decorated base.

tr Trama tridimensionale, che richiama un motivo grafico intrecciato, è come inlasciata dolcemente sulla superficie, permettendo alla luce di vibrare e generare continui, suggestivi effetti scenici. Ottenuta tramite la tecnologia di nuova concezione Touch to Digital, messa a punto dal Centro Ricerca e Sviluppo di Ricchetti, presenta caratteristiche tecniche, come la resistenza all'abrasione profonda, che permettono di collocarla su pavimento e a parete in destinazioni d'uso sia residenziali sia commerciali, applicando così il concetto estetico e applicativo di elemento a corredo, per diventare piuttosto un fondo decorato a tutti gli effetti.

fr Une trame tridimensionnelle qui évoque un motif graphique entremêlé, comme marquée doucement sur la



surface, en permettant à la lumière de vibrer et de créer des effets scéniques suggestifs et continus. Obtenue grâce à la technologie de nouvelle conception Touch to Digital, élaborée par le Centre de Recherche et de Développement de Ricchetti, elle présente des caractéristiques techniques – comme la résistance à l'abrasion profonde – qui lui permettent d'être utilisée aux sols et aux murs dans des contextes aussi bien résidentiels que commerciaux, dépassant ainsi le concept esthétique et applicatif d'élément d'accompagnement pour devenir plutôt un fond décoré à tous les effets.

re Ein dreidimensionales Muster, das an ein gewobenes grafisches Motiv erinnert, wirkt wie sanft mit oberflächlichen Intarsien verlegt, wodurch das Licht zum Schwingen gebracht wird und in der Lage ist, durchgehende, anregende szenische Effekte hervorzubringen. Es wurde mit der neu konzipierten Technologie Touch to Digital, die im Forschungs- und Entwicklungszentrum von Ricchetti entwickelt wurde und technische Merkmale wie die Beständigkeit gegenüber Tiefenrieb aufweist, dank denen es sowohl auf dem Fußboden als auch an der Wand Anwendung im Wohn- sowie im Gewerbebereich in en Platz findet. Dadurch wird das Ästhetik- und Anwendungskonzept als reines Ausstattungsgegenstand überholt, an dessen Stelle vielmehr eine vollwertige dekorative Grundfläche tritt.

es Una trama tridimensional, con un motivo gráfico entrelazado, aparece como incrustada suavemente en la superficie, permitiendo que la luz vibre y cree continuamente y suggestivos efectos escénicos. Obtenida mediante la Innovadora tecnología Touch to Digital, puesta a punto por el Centro de Investigación y Desarrollo de Ricchetti, presenta características técnicas, como la resistencia a la abrasión profunda, que permiten su colocación en suelos y paredes tanto para uso residencial como comercial, superando así el concepto estético y aplicativo de elemento complementario, para convertirse más bien en un fondo decorado a todos los efectos.

ru Тремерный дизайн, напоминающий плетение, как бы слегка инкрустированное на поверхности, заставляет вибрировать лучи света, непрерывно создавая захватывающие сценические эффекты. Полученная посредством новейшей технологии Touch to Digital, созданная в Центре исследований и разработок компании Ricchetti, эта коллекция обладает такими техническими характеристиками, как например, устойчивость к глубокому истиранию, позволяющими использовать ее в качестве напольного покрытия или настенной облицовки, как для жилых, так и торговых помещений, что позволяет ей из дополняющего эстетического и прикладного элемента в настоящий декорированный фон.

Triangles

en A pattern made up of small triangles positioned randomly and with a raised visual effect, appearing like extra-fine silvers of an agglomerate with a lapped finish. Shown here in the Extrawhite color that uses the Innovative Extra for White technology. Created using Touch to Digital technology, it has a series of characteristics (for example hardness and resistance to acids, stains and wear) that make it suitable for the floors as well as the walls of all kinds of domestic and public settings, on a large variety of surfaces, thus leaving the decoration stereotype behind.

tr Pattern costituito da piccoli triangoli posizionati in modo casuale e visivamente a rilancio, che appaiono come scaglie finissime di un agglomerato riprodotto in finitura lappata, è qui rappresentato in Extrawhite, colore che sfrutta la tecnologia innovativa Extra for White. Realizzato in Touch to Digital, è dotato di caratteristiche (ad esempio, durata, resistenza all'attacco di acidi, alle macchie, all'usura) che consentono di posarlo a investimento più analitico a pavimento in ogni tipo di ambiente domestico e pubblico, su ampie e svariate superfici, sorpassando in questo modo lo stereotipo di decorazione.

fr Un motif composé de petits triangles positionnés de manière aléatoire et visuellement en relief qui s'apparentent aux très fines écailles d'un agglomérat reproduit dans une finition lappée et représenté ici en Extrawhite, une



couleur qui a recours à la technologie novatrice Extra for White.
fr Réalisé en Touch to Digital, il est doté de caractéristiques (comme par exemple la dureté et la résistance à l'attaque d'acides, aux taches et à l'usure) qui permettent de le poser aux murs mais aussi aux sols dans tous les types d'espaces domestiques et publics, sur des surfaces vastes et variées, en dépassant de cette manière le stéréotype de décoration.

re Ein Muster, das aus kleinen nach dem Zufallsprinzip verteilten und optisch hervor tretenden Dreiecken, die wie extrem feine Splitter eines in der geläufigen Ausführung reproduzierten Agglomerats aussähen, gebildet wird, wird hier in Extrawhite abgebildet, einer Farbe, für die die innovative Extra for White-Technologie zum Einsatz kam. Das in Touch to Digital gefertigte Produkt weist Merkmale auf (zum Beispiel Härte, Säurebeständigkeit, Flecken- und Verschleißfestigkeit), die eine Verlegung als Verklebung, aber auch auf dem Fußboden in allen Arten von Wohnbereichen und öffentlichen Umgebungen auf großen, vielfältigen Oberflächen ermöglichen, wodurch das Klischee der Dekoration überwunden wird.

es Un motivo constituido por pequeños triángulos dispersados al azar y visualmente en relieve, que aparecen como finísimas escamas de un aglomerado reproducido en un acabado lappado, re-

presentado aquí en el color Extrawhite, que aprovecha la tecnología innovadora Extra for White. Fabricado con Touch to Digital, ofrece características (por ejemplo, dureza, resistencia al ataque de los ácidos, alas manchas y al desgaste) que permiten colocarlo como revestimiento y también como pavimento en todo tipo de ambientes domésticos y públicos, en superficies amplias y variadas, superando así el estereotipo de decoración.

ru Рисунок, состоящий из мелких треугольников, расположенных в случайном порядке и кажущихся рельефными, похож на тончайшие чешуйки спресованного материала с лапатированной отделкой, представленной здесь в варианте Extrawhite, цвет которого получен благодаря инновационной технологии Extra for White. Изготовленная с применением метода Touch to Digital, коллекция обладает такими характеристиками (например, твердость, устойчивость к воздействию кислот, пятен, износоустойчивость), которые позволяют использовать ее, как для настенной, так и напольной облицовки в любом домашнем или общественном помещении, на больших и самых разных поверхностях, что позволяет ей преодолеть стереотипное представление, как об элементе для декора.

21
Ease Ribbed Light Grey
120x120 cm mt r.t.
48 x48

Ribbed

en With an uneven, ribbed, slightly textured pattern, as if it were a bas-relief sculpted on a natural brushed surface. Created using Touch to Digital technology, its distinctive features include a pleasant feel (which can be fully appreciated by walking on it barefoot); it is also easy to clean and immune from attack by fungi and mould, making it a hygienic solution for use in humid environments such as bathrooms and the relaxation areas of spas and wellness centers, as well as in the bedroom, especially where children are present. Ribbed also allows you to design laying schemes that can be used on both floors and walls, for smooth, continuous solutions.

en Thema cammetata irregolare e leggermente strutturata, come fosse scolpita a bassorilievo su una superficie naturale spazzolata. Ricavata dalla tecnologia Touch to Digital, gode di peculiarità, come la piacevolezza al tatto (apprezzabile in particolare camminando sopra scalzi), la facilità di pulizia, l'infaticabilità da fanghe e muffe, quindi, in generale, l'igiene, che la rendono ideale per l'uso in ambienti umidi, come bagni e aree relax di spa e centri wellness, oltre che nell'intimità di camere da letto, specie in presenza di bambini. Con Ribbed è possibile progettare pose che si sviluppano contemporaneamente a terra e a parete, annullando soluzioni di continuità tra pavimento e rivestimento.



en Une trame cammetée irrégulière et légèrement structurée, comme sculptée en bas-relief sur une surface naturelle brossée. Obtenue à partir de la technologie Touch to Digital, elle offre des caractéristiques particulières comme un toucher agréable

(appréciable notamment en marchant pieds nus), une simplicité de nettoyage, une résistance aux champignons et aux moisissures et, par conséquent, une hygiène qui la rendent idéale pour une utilisation dans des environnements humides tels que salles de bains et espaces de détente de spa et centres de bien-être, mais aussi dans l'intimité de chambres à coucher, surtout en présence d'enfants. Avec Ribbed, il est possible de concevoir des poses qui se développent simultanément par terre et aux murs, en annulant les solutions de continuité entre le sol et le revêtement.

en Ein unregelmäßiges und leicht strukturiertes geprägtes Muster, als wäre es wie ein Flachrelief in einer gebürsteten natürlichen Oberfläche gemeißelt. Das dank der Touch to Digital-Technologie erzielte Produkt weist Besonderheiten wie das angenehme Gefühl bei der Berührung (das vor allem barfuß geschätzt wird), die Reinigungsfreundlichkeit, die Beständigkeit gegenüber Pilzen und Schimmel und daher allgemein die Hygiene auf, dank denen es für den Einsatz in feuchten Umgebungen wie Badezimmer und Entspannungsbereichen von Spas und Wellnesscentern sowie auch im intimen

Bereich der Schlafzimmer, vor allem der Kinderzimmer, ideal ist. Mit Ribbed ist es möglich, gleichzeitig seine Verlegung auf dem Boden und an der Wand zu planen und alle Untereichungen zwischen Fußboden und Verkleidungen aufzuheben.

en Tema ascanalada irregular y ligeramente estructurada, como si estuviera esculpida en bajo relieve sobre una superficie natural cepillada. Obtenida con la tecnología Touch to Digital, posee peculiaridades como el tacto agradable (que se aprecia, sobre todo, al andar encima descalzo). La facilidad de limpieza, la infaticabilidad por hongos y moho y, en general, la higiene, que la hacen ideal para el uso en ambientes húmedos, como baños y zonas de relajación de spas y centros de bienestar, así como en la intimidad de los dormitorios, especialmente en presencia de niños. Con Ribbed admite soluciones con un desarrollo simultáneo en el suelo y en la pared, anulando las soluciones de continuidad entre pavimento y revestimiento.

en С неравномерной рифленой и слегка структурированной фактурой, как барельеф, высеянной на естественной брашированной поверхности, изготовленная при помощи технологии Touch to Digital, эта плитка обладает приятной на ощупь текстурностью – бонно, если пройтись по ней босиком), легка в очистке, не подвержена воздействию грибка и плесени, и в целом гарантирует гигиеничность, что делает ее идеальным подходящим также

22
Ease Light Grey
60x120 cm grp r.t.
Star Elementi, Ease Light Grey
15x60x4 cm grp
6 x24 x1/2"

Star

для использования во влажных помещениях таких, как ванная комната и в Spa-зонах и оздоровительных центрах, помимо уютных спален, в особенности, если там есть дети. Серия Ribbed позволяет одновременно использовать ее для настенной и напольной облицовки, устраняя проблему создания единого стиля в отделке пола и стен.

en Anti-slip surface with RT1 A+B+C slip resistance. Unaffected by water, frost, light, all kinds of atmospheric agents and sudden shifts in temperature.

en Superficie antiscivolo con resistenza alla scivolosità RT1 A+B+C. Inalterabile da acqua, gelo, luce, quindi da tutti gli agenti atmosferici e dagli sbalzi termici.

en Une surface antidérapante avec une résistance à la glissance RT1 A+B+C. Résistante à l'eau, au gel et à la lumière, et donc à tous les éléments atmosphériques et aux écarts de température.

en Rutschfeste Oberfläche mit einer Rutschhemmung RT1 A+B+C. Wasser-, frost-, lichtfest und somit allen Witterungsercheinungen und Temperaturschwankungen gegenüber beständig.

en Superficie antideslizante con resistencia al resbalamiento RT1 A+B+C. Inalterable por el agua, la helada y la luz, resistente a todos los agentes atmosféricos y a los choques térmicos.

en Противоскользящая поверхность класса RT1 A+B+C. Плитка устойчива к воздействию воды, мороза, света, то есть всех атмосферных агентов, а также температурных перепадов.



23
Floor Ease Greige
120x120 cm mt ft
48 3x48
Wall Ease Chestnut Sand
30x60 cm lp ft
12"x24"

120 x 120

en The installation of the large 120 x120 size, with minimal joints and tone-on-tone grout allows you to obtain – especially in the versions with decorative patterns – to obtain optical effects that reduce joint visibility to almost zero, thus offering a smooth, continuous visual effect that enhances the appearance of large areas, especially public settings such as restaurant dining rooms, hotel halls, open areas of offices and common areas in hospitals and stations.

it L'installazione del grande formato 120x120 con giunto minimo e stucco in tono permette, soprattutto nelle versioni con trame decorative, di ottenere effetti ottici che riducono al minimo la visibilità della fuga, fino quasi a farla scomparire, offrendo così una continuità visiva di superficie posata che valorizza al massimo la resa estetica in grandi spazi soprattutto pubblici, come sale di ristoranti, hall di hotel, zone aperte di uffici e aree comuni di ospedali e stazioni.

fr L'installation du grand format 120x120, avec un joint réduit et un mortier dans la même tonalité, permet d'obtenir, notamment dans les versions avec des trames décoratives, des effets optiques qui réduisent au minimum la visibilité du joint jusqu'à le faire disparaître, en offrant ainsi une continuité visuelle de la surface posée qui valorise au maximum le résultat esthétique dans les grands espaces, surtout publics, comme les salles de restaurant, les halls d'hôtels,



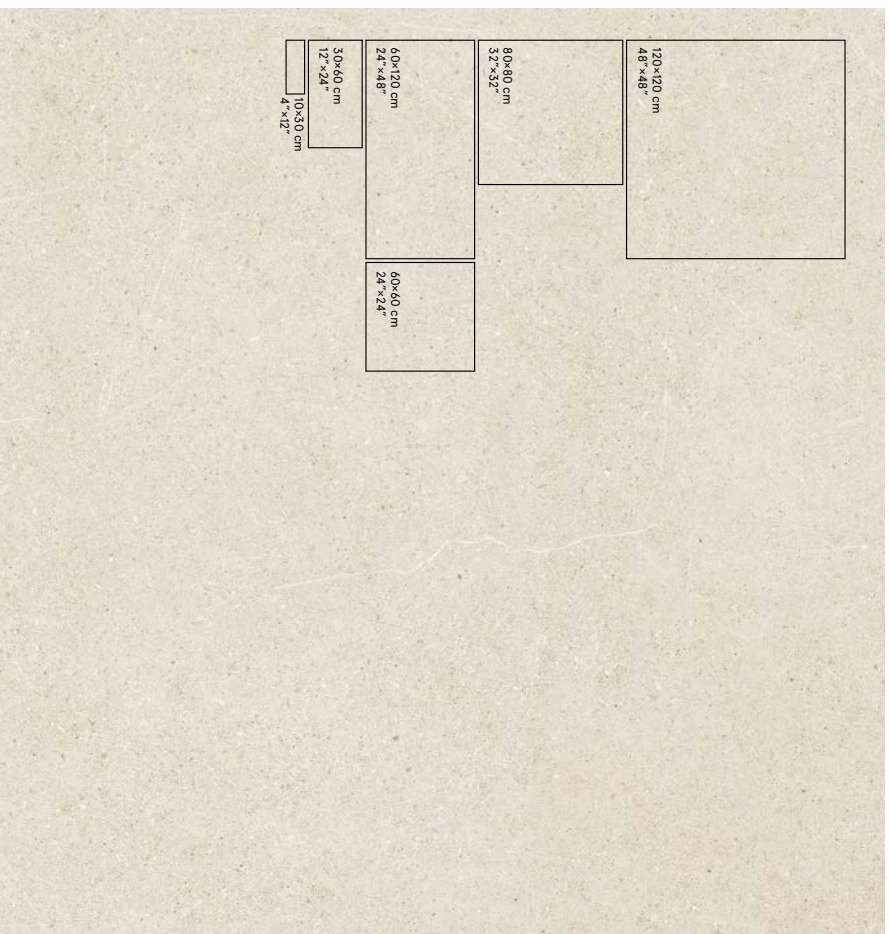
les espaces ouverts de bureaux et les espaces communs des hôtels et des gares.

de Die Installation des Großformats 120x120 mit minimalen Fugen und Fugmasse im gleichen Farbton ermöglicht vor allem in den Versionen mit dekorativen Mustern das Erzielen von optischen Wirkungen, die die Sichtbarkeit der Fugen auf ein Mindestmaß reduzieren, sodass sie beinahe verschwinden und so eine durchgehende Ansicht der verlegten Oberfläche bieten, die die ästhetische Wirkung in großen – vor allem öffentlichen – Bereichen wie Restaurantsälen, Hotellovers, öffentlichen Bereichen von Büros und Gemeinschaftsbereichen in Krankenhäusern und Bahnhöfen zur Geltung bringt.

es La instalación del gran formato de 120x120 con junta mínima y material de rejuntado en el mismo tono permite obtener, sobre todo en las versiones con tramas decorativas, efectos ópticos que reducen al mínimo la visibilidad de la junta, hasta hacerla casi desaparecer, ofreciendo así una continuidad visual de la superficie colada que valoriza al máximo el rendimiento estético en grandes espacios, sobre todo públicos, como salas de restaurantes, vestíbulos de hoteles, zonas abiertas de oficinas y áreas comunes de hospitales y estaciones.

ru Укладка крупноформатных плит 120x120 с минимальной шириной шва и затиркой тон в тон позволяет, в

частности, в вариантах с декоративным рисунком, получить оптический эффект, делающий едва заметными швы, что позволяет создать зрительно сплошную поверхность, максимально подчеркивающую эстетические качества отделки. В особенности, больших общественных пространств таких, как залы ресторанов, холлы гостиниц, открытые офисные зоны и общие пространства больниц и Ж/Д помещений.



120x120 cm
48"x48"

80x80 cm
32"x32"

60x120 cm
24"x48"

60x60 cm
24"x24"

30x60 cm
12"x24"

10x30 cm
4"x12"

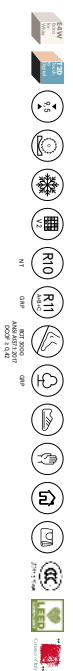
EN Colorbody fine porcelain stoneware IT Gres fine porcellanato colorato
FR In massa FR Grès cérame fin solide dans la masse DE Durchgefärbtes
Feinsteinzeug ES Gres porcelánico fino coloreado en masa
RU Гомогенный мелкозернистый керамогранит

EN Rectified edges IT Bordi rettificati
FR Bords rectifiés DE Rektifizierete
Kanten ES Bordes rectificados
RU Ректифицированные края

Finishes
FR Finitions IT Finites DE Oberflächenfinishen IT Acabados RU Отделка



Natural — nt Grip — grp



Colors

FR Colori DE Colorien ES Farbton IT Colori RU Цвета



Extrawhite

Sand

Light Grey



Greige

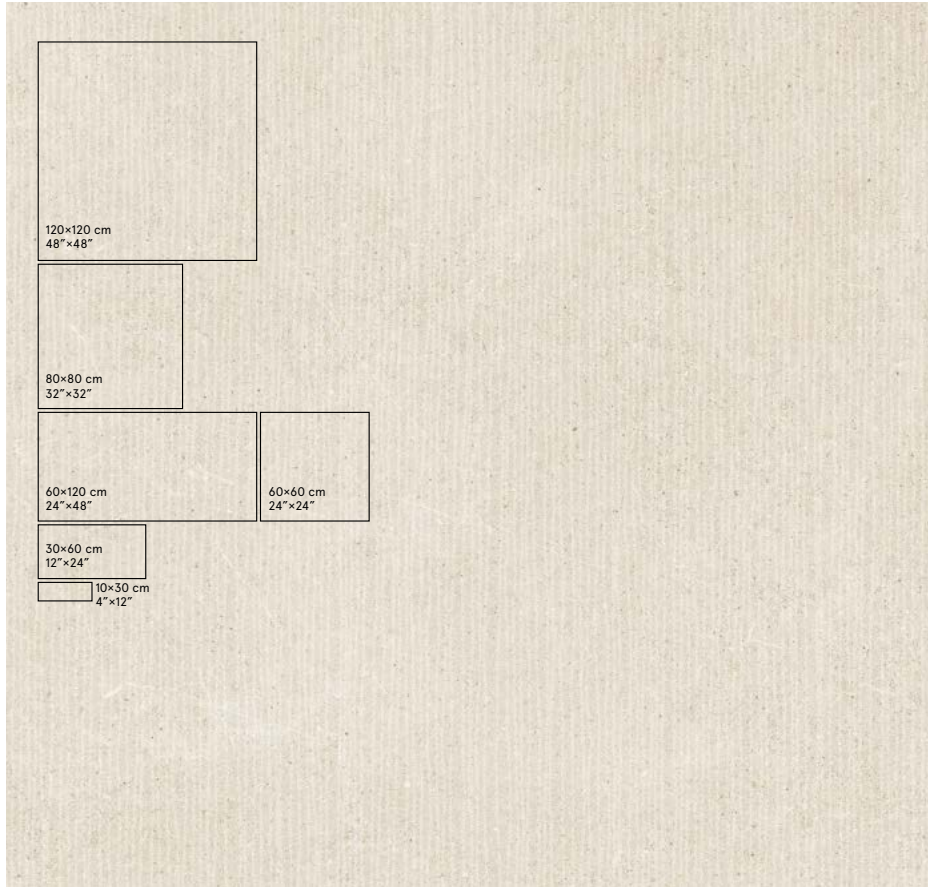
Codes

FR Codes DE Codes ES Códigos RU Коды

	Thickness	Finish	Extrawhite	Sand	Light Grey	Greige
□ 120x120 cm 48"x48"	9.5 mm	nt	0163481	0163403	0163409	0163405
□ 80x80 cm 32"x32"	9.5 mm	nt	0162959	0162953	0162957	0162955
□ 60x120 cm 24"x48"	9.5 mm	nt	0163411	0163413	0163419	0163415
□ 60x60 cm 24"x24"	9.5 mm	grp	0163421	0163423	0163429	0163425
□ 60x60 cm 24"x24"	9.5 mm	nt	0163431	0163434	0163443	0163437
□ 30x60 cm 12"x24"	9.5 mm	nt	0163432	0163435	0163444	0163438
□ 10x30 cm 4"x12"	9.5 mm	nt	0163441	0163442	0163445	0163443

EASE RIBBED

EN 14411-G Bla UGL



EN Colorbody fine porcelain stoneware IT Gres fine porcellanato colorato
in massa FR Grès cérame fin coloré dans la masse DE Durchgefärbtes
Feinsteinzeug ES Gres porcelánico fino coloreado en masa
RU Гомогенный мелкозернистый керамогранит

EN Rectified edges IT Bordi rettificati
FR Bords rectifiés DE Rektifizierte
Kanten ES Bordes rectificados
RU Ректифицированные края

Finishes

IT Finiture FR Finishes DE Oberflächenausführungen ES Acabados RU Отделка



Natural – nt



Colors

IT Colori FR Couleurs DE Farben ES Colores RU Цвета



Ribbed Extrawhite



Ribbed Sand



Ribbed Light Grey



Ribbed Greige

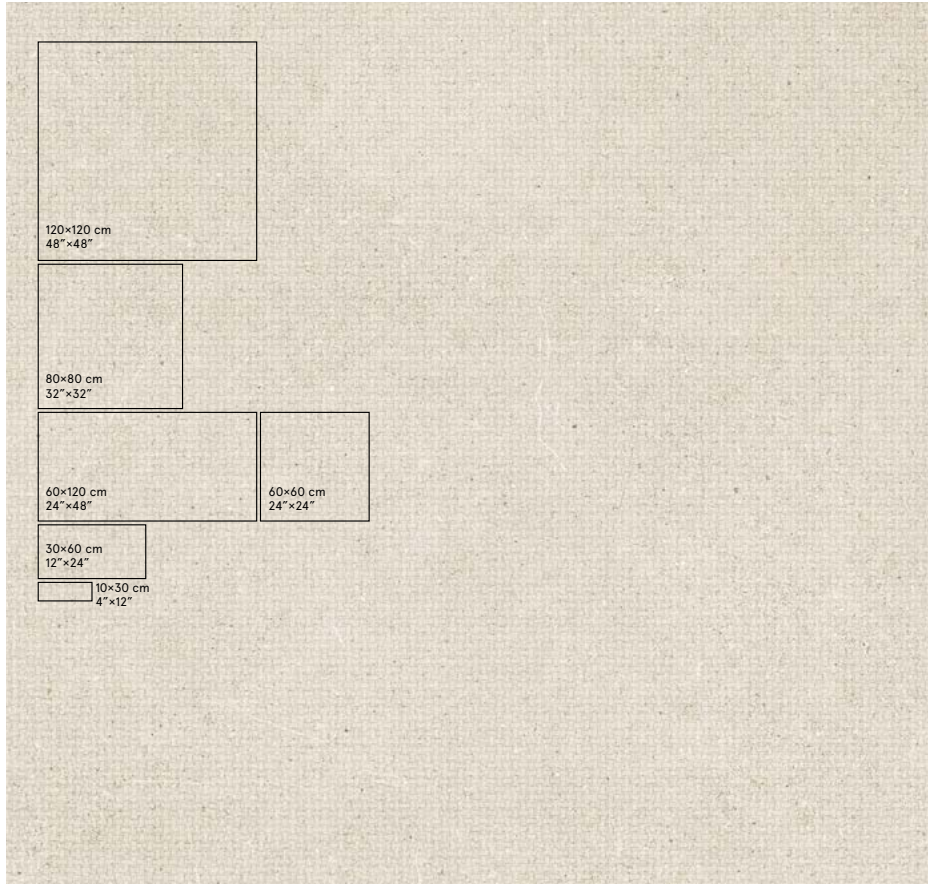
Codes

IT Codes FR Codes DE Codes ES Códigos RU Коды

	Thickness	Finish	Ribbed Extrawhite	Ribbed Sand	Ribbed Light Grey	Ribbed Greige	
	120x120 cm 48"x48"	9,5 mm	nt	0163481	0163483	0163489	0163485
	80x80 cm 32"x32"	9,5 mm	nt	0162959	0162961	0162965	0162963
	60x120 cm 24"x48"	9,5 mm	nt	0163491	0163493	0163499	0163495
	60x60 cm 24"x24"	9,5 mm	nt	0163501	0163505	0163514	0163508
	30x60 cm 12"x24"	9,5 mm	nt	0163503	0163506	0163515	0163509
	10x30 cm 4"x12"	9,5 mm	nt	0163546	0163547	0163550	0163548

EASE CHESTERFIELD

EN 14411-G Bla UGL



EN Colorbody fine porcelain stoneware IT Gres fine porcellanato colorato
in massa FR Grès cérame fin coloré dans la masse DE Durchgefärbtes
Feinsteinzeug ES Gres porcelánico fino coloreado en masa
RU Гомогенный мелкозернистый керамогранит

EN Rectified edges IT Bordi rettificati
FR Bords rectifiés DE Rektifizierte
Kanten ES Bordes rectificados
RU Ректифицированные края

Finishes

IT Finiture FR Finishes DE Oberflächenausführungen ES Acabados RU Отделка



Semi-Polished – Ip



Colors

IT Colori FR Couleurs DE Farben ES Colores RU Цвета



Chesterfield Extrawhite



Chesterfield Sand



Chesterfield Light Grey



Chesterfield Greige

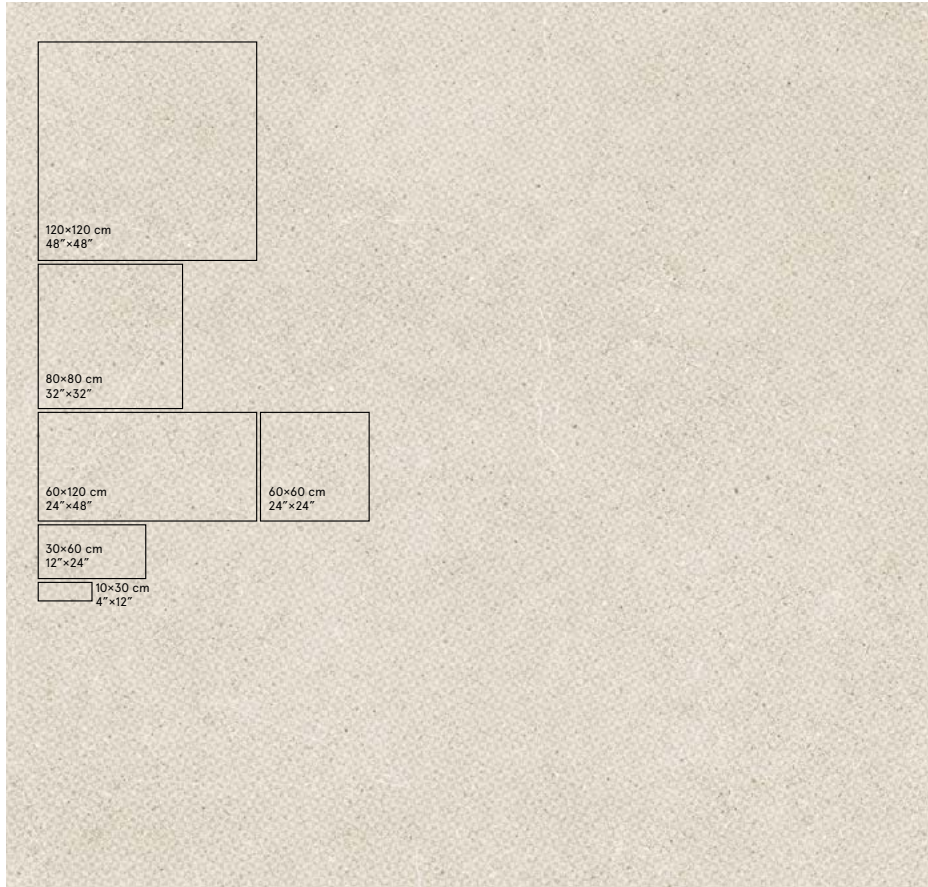
Codes

IT Codes FR Codes DE Codes ES Códigos RU Коды

	Thickness	Finish	Chesterfield Extrawhite	Chesterfield Sand	Chesterfield Light grey	Chesterfield Greige	
	120x120 cm 48"x48"	9,5 mm	Ip	0163517	0163519	0163525	0163521
	80x80 cm 32"x32"	9,5 mm	Ip	0162967	0162969	0162973	0162971
	60x120 cm 24"x48"	9,5 mm	Ip	0162975	0162977	0162981	0162979
	60x60 cm 24"x24"	9,5 mm	Ip	0163527	0163530	0163559	0163553
	30x60 cm 12"x24"	9,5 mm	Ip	0163528	0163551	0163560	0163554
	10x30 cm 4"x12"	9,5 mm	Ip	0163561	0163562	0163565	0163563

EASE TRIANGLES

EN 14411-G Bia UGL



EN Colorbody fine porcelain stoneware IT Gres fine porcellanato colorato
in massa FR Grès cérame fin coloré dans la masse DE Durchgefärbtes
Feinsteinzeug ES Gres porcelánico fino coloreado en masa
RU Гомогенный мелкозернистый керамогранит

EN Rectified edges IT Bordi rettificati
FR Bords rectifiés DE Rektifizierte
Kanten ES Bordes rectificados
RU Ректифицированные края

Finishes

IT Finiture FR Finishes DE Oberflächenausführungen ES Acabados RU Отделка



Semi-Polished – Ip



Colors

IT Colori FR Couleurs DE Farben ES Colores RU Цвета



Triangles Extrawhite



Triangles Sand



Triangles Light Grey



Triangles Greige

Codes

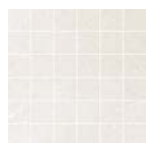
IT Codes FR Codes DE Codes ES Códigos RU Коды

	Thickness	Finish	Triangles Extrawhite	Triangles Sand	Triangles Light Grey	Triangles Greige	
	120x120 cm 48"x48"	9,5 mm	Ip	0163567	0163569	0163575	0163571
	80x80 cm 32"x32"	9,5 mm	Ip	0162983	0162985	0162989	0162987
	60x120 cm 24"x48"	9,5 mm	Ip	0162991	0162993	0162997	0162995
	60x60 cm 24"x24"	9,5 mm	Ip	0163577	0163580	0163589	0163583
	30x60 cm 12"x24"	9,5 mm	Ip	0163578	0163581	0163590	0163584
	10x30 cm 4"x12"	9,5 mm	Ip	0163591	0163592	0163595	0163593

Mosaics

FR Mosaïci DE Mosaïques ES Mosaicos RU Мозаика

Extrawhite



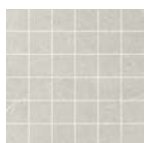
Mosaico 5x5
30x30 cm / 12"x12"
0163470 nt

Sand



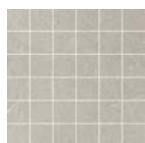
Mosaico 5x5
30x30 cm / 12"x12"
0163471 nt

Light Grey



Mosaico 5x5
30x30 cm / 12"x12"
0163474 nt

Greige



Mosaico 5x5
30x30 cm / 12"x12"
0163472 nt



Esagona 72
27,8x34,8 / 10^{15/16}"x13^{15/16}"
0163475 nt



Esagona 72
27,8x34,8 / 10^{15/16}"x13^{15/16}"
0163476 nt



Esagona 72
27,8x34,8 / 10^{15/16}"x13^{15/16}"
0163479 nt



Esagona 72
27,8x34,8 / 10^{15/16}"x13^{15/16}"
0163477 nt

* Mesh-backed FR Su rete DE Su filett ES Sobre malla RU Ha cepe



24 floor Ease Light Grey
60x120 cm nt rt
24"x48"

wall Ease Light Grey
60x60 cm nt rt
24"x24"

wall Mosaico 5x5 Ease Light Grey
30x30 cm nt
12"x12"

Special trims

FR Pezzi speciali DE Pièces spéciales ES Formteile RU Специальные изделия



Battiscopa
8x80 cm
4^{1/4}"x32"



Battiscopa
7x60 cm
2^{3/4}"x24"



Gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x48"x1^{1/2}"x1^{1/8}"



Angolo gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x48"x1^{1/2}"x1^{1/8}"



Elemento L
15x60x4 cm
6"x24"x1^{1/2}"

	nt	nt	nt	SX nt	DX nt	grp
Extrawhite	0163596	0163445	0163450	0163460	0163455	0163465
Sand	0163597	0163446	0163451	0163461	0163456	0163466
Light Grey	0163599	0163449	0163454	0163464	0163459	0163469
Greige	0163598	0163447	0163452	0163462	0163457	0163467



Quarter round
1,2x30 cm
1^{1/8}"x12"



Angolo quarter round
1,2x31 cm
1^{1/8}"x12^{1/2}"

	nt	nt
Extrawhite	0163531	0163536
Sand	0163532	0163537
Light Grey	0163535	0163540
Greige	0163533	0163538

Packaging

FR Imballi DE Verpackungen ES Embalajes RU Упаковки



120x120 cm
48"x48"



80x80 cm
32"x32"



60x120 cm
24"x48"



60x60 cm
24"x24"



30x60 cm
12"x24"



10x30 cm
4"x12"



Mosaico 5x5
30x30 cm
12"x12"



Esagona 72
27,8x34,8 cm
10^{15/16}"x13^{15/16}"

Pcs/Box	2	2	2	3	6	20	4	4
Sqm/Box	2,88	1,28	1,44	1,08	1,08	0,6	0,36	0,33
Kgs/Box	63,4	26,2	31,7	23	23	12,5	7,5	7,5
Boxes/Pallet	15	40	30	40	40	72	60	60
Sqm/Pallet	46,08	51,2	43,2	43,2	43,2	43,2	21,6	19,8
Kgs/Pallet	1014,4	1048	951	920	920	900	450	450



Battiscopa
8x80 cm
4^{1/4}"x32"



Battiscopa
7x60 cm
2^{3/4}"x24"



Gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x48"x1^{1/2}"x1^{1/8}"



Angolo gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x48"x1^{1/2}"x1^{1/8}"



Elemento L
15x60x4 cm
6"x24"x1^{1/2}"

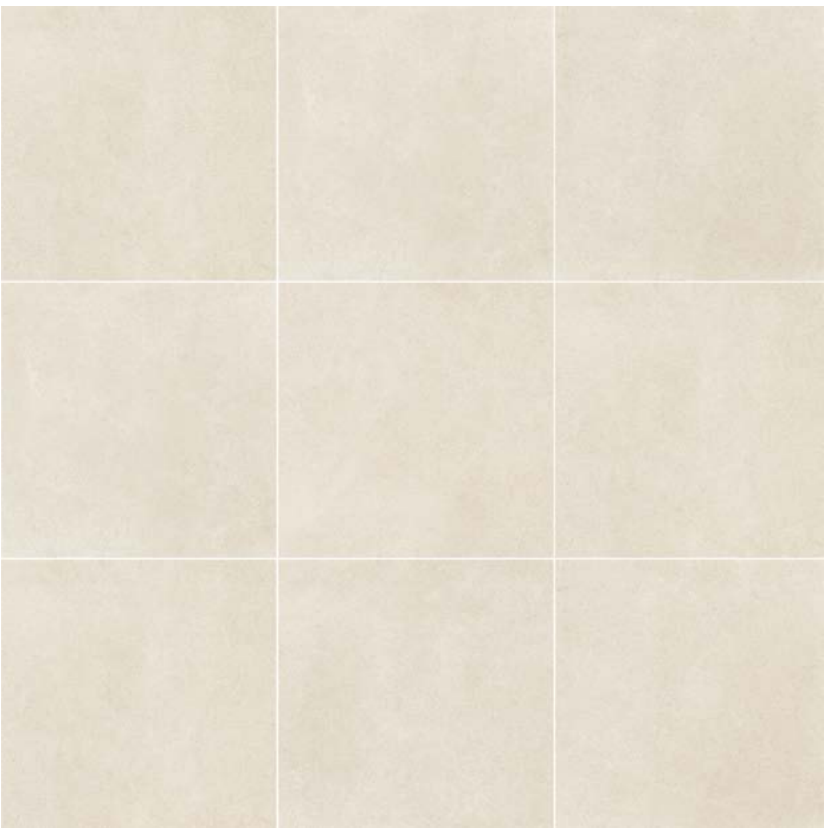


Quarter round
1,2x30 cm
1^{1/8}"x12"



Angolo quarter round
1,2x31 cm
1^{1/8}"x12^{1/2}"

Pcs/Box	10	14	2	1	4	6	6
Sqm/Box	0,64	0,59	0,79	0,4	0,36	0,02	0,02
Kgs/Box	15	13	23	12	12	1,5	1,5
Boxes/Pallet	50	56	16	16	40	-	-
Sqm/Pallet	32	33,04	12,64	6,4	14,4	-	-
Kgs/Pallet	750	728	368	192	480	-	-



Laying suggestions

Consigli per la posa
Conseil pour la pose
Recomendaciones de colocación
Рекомендации по укладке

Given their dimensions, the following are recommended for sizes in this collection:

ajoint de 2-3 mm
Date le loro caratteristiche dimensionali, per i formati di questa collezione si consiglia: - una fuga di 2-3 mm

Angesichts ihrer Größe empfiehlt sich für die Formate dieser Kollektion:

Formate dieser Kollektion:
- eine 2-3 mm breite Fuge
Date sus dimensiones, para los formatos de esta colección se aconseja: - una junta de 2-3 mm

С учетом размеров характеристик для форматов данной коллекции рекомендуем:

формат 2-3 мм

Grouting color

Coloro della fuga
Couleur de joint
Farbe der Fuge
Color de escape
Цвет шва

Extraktive	Keramik	Mappe
Sand	24	100
Light Gray	05	11
Grigio	47	137

- Legend**
- Thickness = Spessore
Epaisseur = Dicke
Espesor = Толщина
 - Deep abrasion resistance = Resistenza all'abrasione profonda = Resistance à l'abrasion profonde
Tiefenabriebfestigkeit = Resistencia a la abrasion profunda = Устойчивость к глубокому истиранию.
 - Frost proof = Resistenza al gelo
Resistance au gel
Frostbeständigkeit = Resistencia a la helada
Морозостойкость.

Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. Appreciable difference in aspect and slip resistance will never occur. The same applies to the surface finish. The difference in aspect and slip resistance between the different surfaces is due to the different production processes. The difference in aspect and slip resistance between the different surfaces is due to the different production processes.

- Slip resistance, reference standards = Resistenza allo scivolamento, norme di riferimento.
- Slip resistance, reference standards = Resistenza allo scivolamento, norme di riferimento.

Unterliche der in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. Unterschiedliches Verhalten in Bezug auf die Oberflächenbeschaffenheit und den Abrieb. Die Unterschiede in der Oberflächenbeschaffenheit und dem Abriebverhalten sind auf die unterschiedlichen Produktionsverfahren zurückzuführen.

- Outdoor = Extérieur
Aussenreich
Externo = Сторона
- Wall tiles = Investimento
Revêtement
Wandbelag
Revestimento
Однотонная стена.
- Residential = Residencial
Residential
Wohnbereich
Residencial
Жилые помещения.
- Commercial spaces = Spazi commerciali
Espacios comerciales = Verlegung in Geschäftsräumen = Espacios comerciales
Торговые площади

For more detailed information on the technical characteristics of the tiles, please refer to the technical data sheet available on the website www.ricicetti.it.

Per richiederla informazione più approfondita sulle caratteristiche tecniche del materiale, consultate l'indirizzo internet www.ricicetti.it o il numero verde 800 000000.

Note

The information provided in this catalog is for informational purposes only and does not constitute a legally binding offer. The information is provided for informational purposes only and does not constitute a legally binding offer. The information is provided for informational purposes only and does not constitute a legally binding offer.

La información contenida en el presente catálogo es meramente informativa y no constituye una oferta legalmente vinculante. La información contenida en el presente catálogo es meramente informativa y no constituye una oferta legalmente vinculante. La información contenida en el presente catálogo es meramente informativa y no constituye una oferta legalmente vinculante.

Информация, содержащаяся в данном каталоге, является исключительно информативной и не представляет собой юридически обязательного предложения. Информация, содержащаяся в данном каталоге, является исключительно информативной и не представляет собой юридически обязательного предложения. Информация, содержащаяся в данном каталоге, является исключительно информативной и не представляет собой юридически обязательного предложения.

Ricicetti

Via Sant'Antonio di Casalgrande (RE) Italy
42013 Sant'Antonio di Casalgrande (RE) Italy
T +39 0536 992511 / F +39 0536 993757
info@ricicetti.it / www.ricicetti.it

PRODUCT
Ricicetti MKTG Dept. / dogrot
REDAZIONE
05.2020
www.ricicetti.it

© 2020 Gruppo Ceramiche Ricicetti S.p.A.
All rights reserved